



帆载书香秋韵长

『书香船舶』秋季阅读热度榜单



秋意渐浓时,正是阅读好时光。本次秋季阅读热度榜单汇聚了十部佳作,既有对峥嵘岁月的深情回望,也有对个人成长的深刻洞察;既见大国重器背后的赤子之心,也闻市井小民在时代浪潮中的生命呐喊。这些书籍如同秋日的累累果实,每一部都蕴含着独特的思想与精神滋养。其中,四部连续上榜作品——《民国人物在台湾》《认知觉醒:开启自我改变的原动力》《鼓书艺人》《黄旭华:志探“龙宫”》——以“经典新读”的姿态,印证着优质内容穿越时间周期的生命力。

本期榜单历史传记类作品持续领跑,《于无声处:黄旭华传》《黄旭华:志探“龙宫”》《水中蛟龙:系列舰船舰艇与导弹核潜艇试验成功》三本与“核潜艇精神”密切相关的书籍,体现了“书香船舶”读者的职业与家国情怀。同时,榜单中的红色经典读物也是亮点之一。《中共党史百人百事(第二版)》《写给青少年的党史·第一卷:中国有了共产党》两部党史著作以“百人百事”的微观视角与青少年适读的创新表达,为“书香船舶”读者提供了多元的党史学习读本选择。

可以说,本季榜单呈现出“历史厚度与时代温度并存、个人成长与家国叙事共融”的鲜明特征,既回应了读者对深度阅读的需求,也折射出船舶工业读者对情怀传承与精神成长的集体追求。

“书香船舶”数字化阅读平台是中国船舶集团有限公司全民阅读工作的重要载体。该平台聚焦“幸福中船人”目标,整合图书、期刊、论文等优质文化内容,为中船集团各级单位职工文化素质提升,搭建起“平台+内容+服务”一站式服务平台。上线以来,“书香船舶”通过组织线上线下载读书会、直播讲座、专题讲座、征文评选等丰富多彩的文化活动,助力中船集团多家二级单位建设“学习型”组织,打造属于中船人自己的数字文化服务阵地和网络精神家园,为加快建设世界一流船舶集团提供精神力量。

《于无声处:黄旭华传》

作者:王艳明
出版社:上海交通大学出版社
简介:

黄旭华,中国工程院院士,共和国勋章及国家最高科学技术奖获得者。本传记以白描叙事的手法,按照黄旭华成长的时间节点,铺陈传主自幼年成长、辗转求学、“交大”洗礼至参与中国第一代核潜艇研制的具体过程,重点叙述其成长过程中的人生理想与认知变迁、核潜艇研制中所经历的重大事件的历史经纬、技术创新中的科学思想与具体成就、职业生涯中孕育的科学态度与奉献精神,力图还原传主丰富多彩的人生经历及思想变化。此外,本传记也兼及传主的业余爱好,勉力刻画一位科学家鲜活而又谦和的形象。

编辑推荐《于无声处:黄旭华传》以白描叙事详述黄旭华院士传奇人生,是中船集团“四学四做”活动优秀读本之一,值得每一位船舶人细读体悟。

《长安的荔枝》

作者:马伯庸
出版社:湖南文艺出版社
简介:

院线大火电影《长安的荔枝》同名实体书新鲜上市,马伯庸历史短小说“见微”系列神作。大唐天宝十四年,长安城小吏李善德突然接到一个任务:要在贵妃诞日之前,从岭南运来新鲜荔枝。荔枝保鲜期只有三天,而岭南距长安五千余里,山水迢迢,这是个不可能完成的任务。为了家人,李善德只得放手一搏……本书被称为“古装版社畜求生记”,是一部帝国夹缝中的小人物史诗。

编辑推荐无论你看没看过同名电影,《长安的荔枝》这本小说都可以翻来看看,看看小人物在乱世的生存之道,感悟中年人“完成不可能完成的任务”的“热血番”。

《水中蛟龙:系列舰船舰艇与导弹核潜艇试验成功》

作者:李奎
出版社:蓝天出版社
简介:

本书讲述了我国系列舰船舰艇与导弹核潜艇试验成功的故事,主要包括近海舰艇的研制、远海舰船的发展、核潜艇正式诞生三个部分。从舰船工业的艰难起步、首批国产潜艇显身手、研制第一批高速炮艇,到放弃购买火炮驱逐舰、商谈导弹驱逐舰未果、自主研发核潜艇,再到中央批准研制核潜艇、我国自主研发核潜艇、核潜艇总体设计诞生,都在书中一一展现。

编辑推荐本书生动再现了船舶人在科技攻关中“从无到有、自力更生”的创新智慧与“为国铸剑、深海亮剑”的使命担当,是船舶工业从业者汲取历史经验、传承奋斗精神的必读之作。

《认知觉醒:开启自我改变的原动力》

作者:周岭
出版社:人民邮电出版社有限公司
简介:

为什么我们做事总是急于求成、避难趋易?所谓有耐心,就是要“咬牙坚持、死磕到底”?如何不再用“三分钟热情”和“打鸡血”的方式做

事? 如何保持极度专注? 如何消除焦虑? 如何提高学习能力? 这是一部可以穿透时间的个人成长方法论。七大底层概念,20个成长关键词,助你彻底走出焦虑与迷茫,拥有清醒的认知、清楚的目标、清晰的路径、清爽的情绪。通过掌握大脑构造、潜意识、元认知等思维规律,你将真正看清自己;通过掌握深度学习、关联、反馈等事物规律,你将真正看清世界,提升自控力、专注力、学习力……只有洞悉底层的内在规律,我们才能真正激发自我改变的原动力。

编辑推荐继夏季阅读榜单之后再次上榜,本书为读者提供了一套穿透时间的个人成长方法论,助你从“三分钟热情”走上“清醒认知、清晰路径、清爽情绪”的自我蜕变之旅。

《鼓书艺人》

作者:老舍
出版社:人民文学出版社
简介:

本书是老舍在1948年至1949年间于纽约写成。因中文原稿遗失,此书为马小弥根据英译本复译而成。本书讲述了大鼓书艺人方宝庆一家的苦难经历:宝庆胞兄宝森被日军炸死;女儿秀莲与进步作家孟良的婚事告吹后,又被张文糟蹋;嫁出去的女儿大风也被抛弃……本书叙述的是抗战风暴中旧式艺人追求新生活的故事,更体现出了革命者的真实形象,同时呼唤新中国的到来。

编辑推荐本书以老舍特有的平民视角与悲悯情怀,通过抗战风暴中方宝庆一家的苦难沉浮,刻画了旧式艺人在时代裂变中的挣扎与觉醒,堪称一部承载历史重量与人性深度的文学力作。

《黄旭华:志探“龙宫”》

作者:葛竟
出版社:接力出版社
简介:

出生在海边的黄旭华,从小就喜欢用纸板、木板等做出能在水上漂行的小船,他立志长大一定要造大船。经历过战火纷飞的童年,毕业于上海交通大学造船系的黄旭华知道,只有用科技造强大的武器,才能捍卫祖国的尊严。他响应国家海洋国防安全号召,隐姓埋名三十年,从事核潜艇研制,探秘深海。当时没有电脑,所有数据只能靠算盘和计算尺,他日夜不停地计算,争分夺秒。我国第一代核潜艇的关键数据,大部分都出自他的那把算盘。在他的带领下,我国仅用了十三年时间就走完了其他国家至少要用三十年才能走完的核潜艇研发之路。中国第一代核潜艇总设计师黄旭华,“深潜”功名几十载,志探“龙宫”一痴翁。

编辑推荐榜单上的又一本黄旭华院士相关著作,以黄老“用算盘拨出核潜艇关键数据、三十年隐姓埋名铸国之重器”的人生为主线,是船舶工业从业者领悟“千惊万动地事、做隐姓埋名人”使命担当的鲜活教材。

《民国人物在台湾》

作者:张林、丁雯静
出版社:现代出版社
简介:

本书讲述了国民党高层人物在败退台湾以后的人生际遇。作者以纪实手法,详细地描述了阎锡山、陈诚、白崇禧、何应钦、胡宗南、吴稚晖、于右任、孙科、陈立夫、严家淦十位在中国近现代历史上具有深刻影响力的人物的命运沉浮,尤其是他们跟随蒋介石败退台湾后的境遇。在台湾,有“袖珍版蒋介石”之称的陈诚,与蒋氏父子的关系日益复杂微妙;在大陆权极一时的“CC派”陈立夫却远走美国,成了

“养鸡专业户”;过去杀敌无数的白崇禧,怎么也没想到自己的命一直在别人的点头和摇头之间,只消扳机轻轻一扣……

编辑推荐再度入榜必有过人之处,本书以纪实笔触揭开十位国民党高层败退台湾后的命运浮沉,勾勒出历史转折中个人命运与时代洪流的相互交织,是民国史另一维度的珍贵镜像。

《红楼深宅博弈》

作者:张捷
出版社:华文出版社有限公司
简介:

本书对贾府这个大家族里面的“宅斗”博弈进行了分析,尤其是当贾家走向衰落时,内卷化的博弈让家族成员之间的关系更加紧张,甚至最后“白茫茫一片真干净”,谁也没有得到想要的东西。作者认为《红楼梦》能够成为一部伟大的作品,就是在人性层面写得极为深刻,提倡中国传统意义上的“家天下、修齐治平”的道理,告诫人们成大事,必须先修身、齐家,之后才能治国、平天下。

编辑推荐如果你爱读《红楼梦》,也许也会有兴趣读读这本书。本书以贾府衰落为镜鉴,深度剖析其中的人性困局,远比短剧中的各色“宅斗”好看得多。

《中共党史百人百事(第二版)》

作者:肖甍
出版社:上海人民出版社
简介:

《中共党史百人百事(第二版)》补充了100人100事,如邓颖超与天津早期革命运动、刘仁静与北京早期共产党组织、邵力子与上海大学、蔡畅与广东妇女运动、李之龙与中山舰事件、徐特立与苏维埃共和国教育事业等。本书与第一版的100人100事一起,更全面地刻画中共党史上重要的人和事,共同构成一部内容权威全面、语言通俗易懂、图文并茂的党史佳作。

编辑推荐本书新增百人百事的权威党史叙事,全景式展现中共党史上重要人物与事件的深层脉络,是理解中国共产党百年奋斗历程的权威读本。

《写给青少年的党史·第一卷:中国有了共产党》

作者:邵维正
出版社:青岛出版社
简介:

《写给青少年的党史》丛书紧紧围绕“中华民族是怎样站起来、富起来、强起来的”这一主旨,尝试以青少年喜闻乐见的党史讲述新方式来构建整体框架。丛书以提问题的方式,梳理归纳了当代青少年最为关注的60个问题,突出重点、难点、热点、亮点,按历史阶段分段编成6卷,依次为《中国有了共产党》《红色星火燎原》《战火中成长》《中国人民站起来了》《春天的故事》《筑梦新时代》。每卷既独立成书,连贯起来又构成一个整体,能够系统地展现中国共产党历史的概貌。书中每个问题后设有“名言金句”“读党史长智慧”栏目,可以帮助读者更好地掌握主要内容和精髓启示,引发思考,使其从中受益。

编辑推荐看来“书香船舶”的读者群已经延展到了船舶少年,本书以“问题导向+智慧启迪”的方式,引导读者在党史问答中读懂“中国有了共产党”的必然逻辑,是培育新时代青年家国情怀的启蒙佳作。

黄河颂

□ 许俊艳

一条史书般深黄的河流,
在天地间嘶吼,高亢而苍凉,
像母亲摊开写满风霜的手掌,
每一次波涛的褶皱,
都是大地震颤的脉动。

她从巴颜喀拉的山巅奔来,
带着黄土的疲惫与星光的忧伤,
骨骼,是远古冰峰的刚硬,
胸膛,驰骋着草原的马缰。
那曾颠覆旧王朝的惊涛,
至今,仍在血脉里鼓荡。

她吞吐着亿万颗坠落的星辰,
将星尘化作生命的编码。
大地因此获得丰饶的纹理,
一个民族因此获得——黄河的姓。

我们,她的后裔,
耕耘这片被文明浸润的土地;
从司南玄妙的指向,到高铁划破的气流,
从算盘清脆的撞击,到飞船沉默的航迹,
在风雨雷电中铸就脊梁,
于地球一隅,撰写新的史诗。

她的形貌亘古如斯,
却将历史的形貌一再刷新。
这条东方的巨龙,
已盘踞成心灵的图腾,
如母亲般,永恒,崇高,至亲。

作者单位:山西平阳重工机械有限责任公司

海棠依旧 北洋常新

——贺天津大学百卅华诞

□ 吕明

秋高气爽,金桂飘香。走进天津大学(原北洋大学)校门,那条长长的林荫路便斜斜地引着我,向深处去。路两旁的海棠,葱葱郁郁的,织成一片浓得化不开的绿云。我来得似乎早些,那记忆里沸反盈天的热闹还未登场,只一片沉酣的静。这静,却比任何喧嚣都更沉重地压在我的心上。一百三十年的光阴,究竟有多长呢?它长得足以让青嫩的树苗长成合抱之木,让飞扬的梦想沉淀为醇厚的智慧,也让一座学府,从历史的烟尘里一步步走来,将“实事求是”的训诫,刻进一代代人的骨血里。我放轻了脚步,仿佛怕惊扰了那些沉睡在砖缝隙里的旧梦。

不觉已走到青年湖旁。湖水是静静的,绿绿的,像一块陈年的翡翠,涵蓄着过往的云影与书声。湖畔的石椅空着,我记得当年,这里总是坐满了人的。有捧着书本喃喃自语的,有与同伴争辩得面红耳赤的,也有只是这样静静地坐着、望着湖水出神的,譬如当年的我。那时的未来,是一卷才展的画卷,笔墨都攥在自己手里,只觉得天地广阔,大有可为。而今归来,画卷上已染了风霜,添了迹痕,才懂得当年的广阔里,有多少是母校默默铺就的底色。这湖,这椅,这每一寸土地,都曾是我们青春的见证,如今它们静默着,反倒比我们这些归来的人,更懂得岁月的深沉。

我的目光越过了湖面,落在那座沉默的北洋纪念亭上。它立在那样好的一片浓荫里,飞檐翘角,划破了周遭沉滞的空气,像一个苍古的印记。我忽然想起读书时,总爱在亭下的石阶上小坐。春日里,海棠的花瓣会悄悄落在你的肩头;秋夜中,能听见风铃叮咚,清朗如玉。那时只觉得它美,是一处风景,如今再看,却觉得它是时间的座钟,那风铃的声响,一声声,敲碎的都是流年。它看过辨子飞舞的前清,听过抗日救亡的呐喊,也迎送了像我一样,怀着热望进来、又揣着理想出去的一代代学子。它自身是无言的,却承载了这学府最厚重、最喧嚣的记忆。这般想着,那亭子的轮廓在日光里,便仿佛有些氤氲,有些摇曳了。正沉吟间,一阵年轻而嘹亮的笑语,风一般地从身后卷了过来。几个学生,抱着书,提着实验的器材,步履轻快地走过,他们的脸上,是那种我所熟悉的,毫无挂碍的明亮。我忽然被这明亮触动了。方才我只沉湎于过去的幽静,险些忘了,这座园子最动人的,并非它历史的幽深,而是这历史之上,永远跃动着的、年轻的脉搏。我们这些离巢的燕雀,飞得再远,带回的也不过是几缕异乡的风尘;而它们,才是这棵百卅年大树上正抽发的新枝,是“花堤蔼蔼,北运滔滔”里,真正奔流不息的活水。

思绪至此,心头那一点个人的、微茫的感伤,便如轻烟般散了。我重新望向那纪念亭,望向更远处图书馆的轮廓,望向这园子里的一切。它们不言语,却仿佛在齐声诉说。我听见了,那是一种混合的声音——有老教授谆谆的讲解,有晨读时琅琅的书声,有实验仪器细碎的嗡鸣,也有运动场上激昂的呐喊。这所有的声音,最终都汇成了四个字:“实事求是”。这便是母校的心跳了,沉稳,有力,历经一百三十个寒暑,未曾有一刻的停歇。

我走出校门。转身时,又经过那片海棠林。风忽然来了,吹得满树的叶子簌簌地响,像是在为我这游子送行,又像是在低声嘱咐着什么。我并未回头,但我知道,那海棠,那湖,那亭,那所有旧日的光影,都已在我身后,灿灿地,煌煌地,亮成一片温暖的、永不落幕的春天了。

作者单位:江苏连云港神润船舶工程监理有限公司